

# Problematika pengajaran bahasa Arab di perguruan tinggi Indonesia: kajian pengembangan kompetensi dosen dalam mengajar kemahiran berbahasa

*by Faisal Hendra*

---

**Submission date:** 04-Sep-2021 06:13PM (UTC+0700)

**Submission ID:** 1641286745

**File name:** ILS0118-21\_Isi-Artikel.pdf (208.34K)

**Word count:** 4233

**Character count:** 21441

## **مشكلات تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية**

### **(دراسة عن تطوير كفاءة المعلم في تعليم المهارات اللغوية)**

Problematika Pengajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi Indonesia

(Kajian Pengembangan Kompetensi Dosen dalam Mengajar Kemahiran Berbahasa)

**Dr. Faisal Hendra, M. Ed**

Dosen Sastra Arab, Fakultas Sastra, Universitas Al Azhar Indonesia, Jakarta

#### **Abstrak**

Makalah ini berbicara tentang kajian problematika yang dihadapi oleh pengajar bahasa Arab di perguruan tinggi Indonesia, baik mengajar bahasa Arab di program studi pendidikan bahasa Arab (PBA), ataupun mengajar bahasa Arab di program studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) di universitas yang ada dibawah Kemenag RI maupun Kemristek Dikti.

Setidaknya ada lima problem besar dalam pengajaran bahasa Arab di perguruan tinggi Indonesia, diantaranya: problem dalam menentukan dan mencapai tujuan pembelajaran, problem dalam penggunaan bahan ajar, problem dalam metodologi dan teknik pengajaran, yang didalamnya ada dosen dan mahasiswa, problem dalam penggunaan alat bantu pengajaran dan terakhir problem dalam pelaksanaan teknik evaluasi pengajaran. Pada makalah ini peneliti membatasi permasalahan hanya kepada problematika dosen pengajar kemahiran berbahasa Arab, yang dibagi kepada dua pendekatan, pertama: problematika dosen pengajar bahasa Arab itu sendiri, terkait dengan kompetensi yang dimiliki, teknik, metodologi dan kreatifitas pengajar dalam mengajar kemahiran berbahasa Arab, dan pendekatan kedua: problemati yang dihadapi oleh dosen ketika berinteraksi dengan para mahasiswa, yang berasal dari latar belakang pendidikan menengah atas yang berbeda, ada yang berasal dari pesantren berbasis agama dan bahasa Arab, ada yang berasal dari madrasah aliyah yang pembelajaran bahasa Arab nya dengan waktu yang terbatas, dan ada yang benar-benar belum memiliki latar belakang kemampuan bahasa Arab, akan tetapi dikelas mereka semua digabung menjadi satu. Setelah mengeksplor beberapa problematika yang dihadapi, dibagian akhir penulis datang dengan usulan untuk keluar dari problematika yang dihadapi para pengajar. Berharap rekomendasi atau saran ini bisa dijadikan pertimbangan untuk peningkatan kemampuan dosen pengajaran bahasa Arab di perguruan tinggi Indonesia kedepannya.

**Kata Kunci:** *Problematika, pengajaran bahasa Arab, perguruan tinggi, pengembangan kompetensi, kemahiran berbahasa*

#### **اللغة العربية:**

اختللت الآراء العلماء في تعريف اللغة العربية، فعلماء المعاجم العرب أجمعوا على أن كلمة (لغة) هي أصلها من كلمة عربية. وذهب فريق آخر إلى أن الكلمة منقولة من اللغة اليونانية لوجوس و معناها الكلام أو اللغة، ثم عربوها إلى لوجوس وأعملوا فيها الإعلال والإبدال وغيرها من الظواهر الصرفية، وآخرون قالوا بأن اللغة العربية مغفرة في

القدم، فهي لغة مكتملة النمو، استطاعت أن تعبّر عن دقائق المشاعر الإنسانية، والصور، والأحساس. وهي التي حددت هوية العربي، وهي تنحو في ثنایا تكوينها وخصائصها الذاتية منحى إنسانيًا، عالميًّا، يصل إلى آفاق العالمية والإنسانية، وأكَد بعضهم الآخر بأنها ليست أصولًا، ورموزًا ومواصفات وتركيبٍ فقط، بل هي منطقٌ وأسلوبٌ تفكيرٌ، ورؤيا للحياة، وهي أداة أساسية للعلاقات الثقافية الخارجية، حيث تملك كل المقومات التي تؤهلها، فهي منهجٌ ونظامٌ للتفكير، والتعبير، والاتصال، إنها علاقة دالة بين المعاني والكلمات، بما يشكل نظامًا ونسقًا خاصًا له قوانيينه الداخلية الخاصة.

#### تعليم اللغة العربية

أن تعليم اللغة العربية هو نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به. إنه بعبارة أخرى تعرض الطالب لموقف يتصل فيه بلغة غير لغته الأولى. (طعيمة، ١٩٧٩:٤٥)

وأيضاً تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم على اللغة العربية ومعرفتها إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوية لكي يحصلوا على المهارات اللغوية الأربع المنشودة. أو عملية إعادة بناء الخبرة التي تكسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية والمهارات اللغوية الأربع واتجاهاتها وقيمها.

قبل أن يتكلم الباحث عن مشكلات تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية، سيشرح قليلاً عن اللغة العربية في أندونيسية بصفة عامة:

#### انتشار اللغة العربية في إندونيسيا

ومما لا ريب فيه أن انتشار الإسلام يؤدي إلى انتشار اللغة العربية، حيث يكون هناك حضور للإسلام يكون هناك حضور للغة العربية. ونالت اللغة العربية قبولاً حسناً من سكان إندونيسيا وذلك لأنها مرتبطة بعقيدة الدين وهي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف. وببدأ الاهتمام بتعليم اللغة العربية منذ زوج عم شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي باعتبار أن تعلمها وتعليمها من صميم واجبات المسلم نحو دينه، فاللغة العربية من أهم الوسائل التي يتم بها فهم الإسلام وتشريعاته وأحكامه وعقائده، واللغة العربية كذلك وسيلة التفاهم والترابط بين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

ولعل أعظم دليل على انتشار اللغو العربي في إندونيسيا أنها استطاعت أن تؤثر في اللغة الإندونيسية وأن تسهم في بناء مفرداتها، ومن ناحية أخرى فاللغة الإندونيسية مكتوبة بالحروف العربية إلا أن الاستعمار الهولندي غير ذلك بدعوى تطويرها على حد قولهم في سنة ١٩٠١.

ورغم أن الاستعمار عدل نظام كتابة اللغة الإندونيسية من الخط العربي إلى الخط اللاتيني، فإنهم لم يستطعوا أن يمحوا حب المسلمين للغة العربية، لكانها الخاصة بالنسبة للمسلمين الإندونيسيين، رغم أنها لغة أجنبية فإنها نالت اهتماماً وعناية كبيرة لأنها لغة الدين والعلم والحضارة حيث تدرس اللغة العربية في المؤسسات الدينية كمادة أساسية.

#### تعليم اللغة العربية في إندونيسيا

أن التعليم اللغة العربية تبدأ منذ بزوغ شمس الإسلام في هذه البلاد باعتبار أن تعلمها وتعليمها من صميم واجبات المسلم نحو دينه، وتبدأ من مراحل الأولى ما قبل الروضة حتى مرحلة الجامعية. قال د. نصرالدين إدريس جوهر في مقالته عن: **وضعية تعليم اللغة العربية في إندونيسيا**. يبين أن المراحل التعليمية في تعليم اللغة العربية ياندونيسيا التي تبدأ من مرحلة الأولى حتى مرحلة الجامعية تتدرج كما يلي :

3  
أولاً، **تعليم اللغة العربية لفظياً**، ولهذا النوع من التعليم إلى تزويد الدارسين بمهارة قراءة القرآن وأدعية الصلاة وعامة الأدعية دون الاهتمام بمعانها. ويتمثل هذا التعليم مكانه في المساجد والمصليات والمدارس الدينية والمدارس القرآنية للأطفال.

ثانياً، **تعليم اللغة العربية من أجل التعمق في العلوم الدينية**. ويعد هذا النوع من التعليم في المعاهد الدينية السلفية ومستخدم طريقة النحو والترجمة.

ثالثاً، **تعليم اللغة العربية المألف إلى تزويد الطلاب بالمهارات اللغوية خاصة مهارة التعبير الشفوي والتحريري**. وتحقيقاً لهذا المألف يتم التعليم على الطريقة المباشرة. وباعتبر التعليم على هذا النهج نقطة الانطلاق لحركة التجديد في مجال تعليم اللغة العربية في إندونيسيا. وتتطور هذا النوع من التعليم ليستهدف لا مهارة الكلام والكتابة فقط وإنما أيضاً مسارات لغوية أخرى بشكل متكملاً.

رابعاً، **تعليم اللغة العربية بغاً للمنهج الذي وضعته الحكومة**. وعلى هذا يتم تعليم اللغة العربية بوصفها مادة إجبارية مقررة لكل المؤسسات التربوية الإسلامية على جميع مستويات التعليم.

خامساً، **تعليم اللغة العربية للأغراض التأهيلية والمهنية**. ويتم تعليم اللغة العربية على هذا النوع في قسم اللغة العربية بالجامعات سواء كانت الجامعية تابعة لوزارة الشؤون الدينية أم وزارة التربية الوطنية بهدف تأهيل المعلمين المهنيين في حقل اللغة العربية. والطريقة المستخدمة في مثل هذا التعليم هي الطريقة السمعية البصرية والطريقة الاتصالية. سادساً، **تعليم اللغة العربية للأغراض الخاصة**. مثل تعليم اللغة العربية للحج، وللسياحية، وللتجارة، وللمصناعة، وللعمال الإندونيسيين العاملين في بلاد العرب. والهدف الرئيسي من هذا التعليم تزويد الدارسين بالمهارات اللغوية التي يحتاجون إليها في مجال أعمالهم.

## دور المعلم في تعليم اللغة العربية

2  
لاشك أن المعلم هو من أهم عناصر من **عناصر عملية التعليم**، إذ أنه لا يوجد اختلاف في وجهات النظر حول الدور الذي يلعبه المعلم في عملية التعليم بما يمتلك من قوة التأثير على العناصر الأخرى. فالمعلم لا يتحدد دوره في تقديم المعلومات فحسب، وإنما هو يؤثر في سلوك طلابه بحسن سلوكه وتصरفه. فهو قدوة يتعلم منه الطلاب العلاقات البشرية، كيفيتها ونوعيتها.

يلعب المعلم دوراً مهماً في هذه العملية، وذلك لأن يقوم بتحديد نوع المادة الدراسية، وما تشمل عليه من اتجاهات، وأفكار، ومن الضروري أن تكون المعلومات الموجودة بها هادفة للغاية، ولذلك يجب أن يتوافر به مجموعة من الشروط، ومن أبرزها أن يكون المعلم متخصصاً، وعلى دراية تامة بكل ما يتعلق بالتدريس من مفاهيم، ونظريات، وأيضاً أن يتمتع بشخصية قيادية تعينه على إدارة الحصة الدراسية بشكل فعال، ومن الضروري أن يكون قادراً على

توفير الجو الملائم للطلاب ولديه قدرة على الإستماع لهم، وإدراك الفروق بينهم وغيرها من الشروط (مأخوذة من:

(<http://www.almrsal.com/post/444782>)

6

قال محمد عوض التبوري في مقالته عن أدوار المعلم في التعليم الفعال، ٢٠٠٨، إن من أهم القواعد والأصول التي

ينبغي أن يلتزم بها المعلم ليحقق تعليماً فعالاً للطلبة ما يلي:

١. أن يكون منضبطاً في مواعيده وتوقيته: فكثير من مشكلات ضبط المعلم لنظام الفصل حضوره متاخرًا عن بدء الدرس، بينما التلاميذ يتواجدون على الفصل. وعندما يضبط المعلم موعد حضوره للفصل وبعد للدرس مقدماً قبل حضور التلاميذ، فإنه يحول دون حدوث كثير من مشكلات النظام في الفصل. كما أن ضبط الميعاد في نهاية الدرس لا يقل أهمية عن بيته. فمن أسوأ الأمور لأن ينفي المعلم درسه بطريقة طبيعية في نهاية الموعود المحدد، أو يشغل التلاميذ بالعمل بعد إنتهاء الموعود مما يعطيهم عن موعد بدء الدرس التالي.
٢. أن يكون مستعداً جيداً: فمن الأمور المهمة للمعلم جودة إعداد درسه والتخطيط له مسبقاً، والتأكد من توفر كل الأدوات والإمكانيات والأجهزة السمعية أو البصرية التي سيسخدمها في الدرس، وكذلك المواد الاستهلاكية من طباشير وأوراق أو صمغ أو مقصبات أو مواد كيمائية.
٣. أن يجيد استخدام صوته: لأن صوت المعلم هو أداته ووسيلته الرئيسية في الاتصال بينه وبين التلاميذ. وهو وسيلة في تعليم التلاميذ ومساعدتهم على التعلم. ومن الضروري إذن أن يجيد المعلم استخدام هذه الوسيلة من حيث الوضوح ونسمة الصوت، وطريقة التعبير.
٤. أن يكون واعياً متنبهاً بما يحدث في الفصل، فالمدرس الجيد هو الذي يعطي انطباعاً للتلاميذ بأنه يرى بظهره، وأن له عينين في مؤخرة رأسه. فهو يراقب الفصل بعينه بنظرة عابرة شاملة، وقد يتحرك بين الصفوف ويستخدم لغة الإشارة ولغة العيون.
٥. أن يتفهم ما يحدث في الفصل: فمن المهم للمعلم أن يتوصلا إلى فهم الأسباب وراء سلوك التلاميذ في الفصل. وفي ضوء فهمه لهذا، يمكنه أن يتصرف وأن يستخدم الأسلوب المناسب للتعامل معه.
٦. أن يوزع انتباذه على جميع تلاميذ الفصل: وهذا يعني ألا يقتصر اهتمامه على بعض التلاميذ دون البعض الآخر. وقد أثبتت بعض الدراسات أن المعلمين يعطون اهتماماً أكثر ووقتاً أكبر مع تلاميذ معينين أو مجموعة معينة منهم.
٧. أن يساعد التلميذ الذي يواجه مشكلة: قد يقع بعض التلاميذ في مشكلات خاصة بهم، وتسبب لهم إحباطاً شديداً في الفصل تصرفهم عن الدرس مما حاول المعلم جذب انتباهم إليه. ومع أن هذه المشكلات قد تعني القليل بالنسبة للمعلم إلا أنها تعني الكثير بالنسبة للطفل.
٨. ألا يقول شيئاً لا يقدر على تنفيذه أو لا ينفذ: من الأمور التي تشين المعلم وتتفقده هيبيته ومكانته في نظر التلاميذ أن يعدهم بشيء إلا إذا كان متأكداً أنه سينفذه. ولا يستخدم تهديدات أو وعود ثم لا ينفذها أو لا يستطيع أن ينفذها.
٩. ألا يقارن بين التلاميذ في الفصل: من الأخطاء التي يقع فيها المعلم مقارنته لتحصيل تلميذ في الفصل بتحصيل زميل له، وتعليقه على أن أحدهما أقل مستوى من الآخر، لأن ذلك يؤدي بالتلميذ ذي المستوى الأدنى إلى كراهية المعلم ومقاومته.

١٠. أن يحسن استخدام الأسئلة: الأسئلة الجيدة وسيلة المعلم في التأكيد من فهم التلميذ للدرس، وأداته في استثارة اهتمام التلاميذ وتفكيرهم. والمعلم الجيد هو الذي يحسن استخدام الأسئلة ويجيد صياغتها وتوجيهها.
١١. أن يقوم تلاميذه بصفة مستمرة: فاللقيم باختصار يعني الحكم على المستوى التعليمي الذي وصل إليه التلميذ في المادة الدراسية، إضافة إلى تعديل سلوك الطالب وتعديل مستوى المعرف.
١٢. أن يقوم بتلخيص الدرس: من الأمور الهامة التي ينبغي على المعلم الجيد مراعاتها تلخيصه للدرس في نهاية الحصة، فذلك يساعد التلاميذ على تركيز انتباهم على النقاط والعناصر الرئيسية فيه، ويعزز من فرص تذكرهم لها وتنبيتها في الذاكرة.
١٣. تخطيط الدرس: يقوم نجاح أي عمل على التخطيط الجيد والدقيق، لأنه بذلك يبعد هذا العمل عن العشوائية والارتجال ويحقق له النجاح، فالذي يميز الإنسان الناجح عن غيره اعتماده على التخطيط العقلاني السليم في أعماله وأنشطته حياته.
١٤. تنفيذ المواقف التدريسية: بعد عملية التخطيط للدرس يأتي دور المعلم في التنفيذ داخل الفصل، ويحتاج التنفيذ إلى آليات معينة.

#### **مشكلة تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية**

نحن في الجامعات الأندونيسية قد درسنا اللغة العربية فترة طويلة، ولكن مع الاسف الشديد لم نصل إلى الأهداف المطلوب، عندما نتكلم عن السبب، هناك أسباب كثيرة، منها:

١. مشكلة التي تتعلق بالأهداف التعليمية
٢. مشكلة التي تتعلق بالكتب والمحظى اللغة
٣. مشكلة التي تتعلق بالطرق التدريس، تتعلق بالمعلم وترتبط بالطلبة
٤. مشكلة التي تتعلق بالوسائل التعليمية
٥. مشكلة التي تتعلق بالتقدير

وفي هذه الدراسة لا يتكلم الباحث عن جميع المشكلات السابقة الموجودة، يختار فقط واحدة من تلك المشكلات وهي مشكلة التي تتعلق بالمعلم، ويتركز في بعض المشكلات في تعليم اللغة العربية، وخاصة في تطوير كفاءة المعلم في تعليم المهارات اللغوية. ويختار الباحث هذا الموضوع ليسمى في تطوير طرق التدريس المهارات اللغوية . ويقسم الباحث بحثه إلى نظريتين، أولاً: المشكلات التي تتعلق بالمعلم شخصيا، وثانياً: المشكلات التي تواجهه المعلم عندما يعلم المهارات اللغوية أمام الطلبة في الفصل.

#### **أولاً: المشكلات التي تتعلق بكافأة المعلم**

فيما يلي بعض المشكلات تتعلق بكافأة المعلم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية. كتب الباحث هذه المشكلات بعد رؤيتها محدث في هذا المجال، منها:

2

أولاً : تواجه المعلم في بعض الجامعات الأندونيسية مشكلات ترجع إلى كفاءة المعلمين في تعليم مهارات اللغة العربية . وذلك بسبب ضعفه في مهارات اللغة العربية وخاصة في التطبيق تلك المهارات الأربع في معاملتهم اليومية مع الطلبة.

2

ثانياً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم خلفية دراسية تربوية التي تعلمهم متمكنين من تدريس اللغة العربية بجميع عواملها في الفصل الدراسي، نجد الكثير من المعلمين الذين يقومون بالتدريس في الجامعات ليست متخصصة في تعليم اللغة العربية ولكن من الخلفيات التعليمية المختلفة، مثل: الشريعة، الآداب وغيرها من التخصص.

ثالثاً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية لم يتوافر لديهم العلوم والمهارات اللغوية العربية الكافية حتى يتمكنون من التكلم والكتابة باللغة العربية بشكل المطلوب أمام الطلبة. هذه الحالة يؤدي إلى أن الجو العملية التعليم في الفصل لم يصل إلى الجوى المتوقع. كيف يمكن أن التعليم في الفصول الدراسية تسير بشكل جيد إذا كان المعالون ليسوا قادرين على استخدام اللغة العربية مع الطلاب بشكل المطلوب؟.

رابعاً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم الصعوبة تتعلق بسوء استخدام الطرق التدريس في عملية التعليم، ترتبط طريقة التدريس بالمنهج والكتاب المقرر، فالكتاب المقرر هو المادة اللغوية الوحيدة التي تمثل المنهج. يرى طعيمة أن المشكلة التي تعاني منها برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها هي صعوبة التخلص من هذه الطريقة رغم اقتناع الكثير من القائمين على هذه البرنامج بوجوب تغييرها واستبدالها بطرق تحقق الهدف المرجو، وأن التخلص من هذه الطريقة صعب بل يبدو مستحيلاً مادامت محتويات مقررات تعليم العربية من مفردات وصيغ وتراتيب قد اختبرت ونظمت على أساس من هذه الطريقة.

خامساً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم معارف وخبرات في عملية تدريس اللغة العربية الذي يمكنهم أن يطبق ذلك في حجرة الدراسة أمام الطلبة. من ذوي الخلفيات التعليمية المختلفة والخبرة في تدريس اللغة العربية متنوعة سوف يؤثر على قدرة المعلم في تعليم اللغة العربية أمام الطلاب.

سادساً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم حماسة وتشجيع وتوعية قوية لترقية ما لديهم من العلوم والمهارات اللغوية حسب تطور العصور والزمان. أقل الدوافع والعاطفة في التعليم اللغة العربية سوف تؤثر على التعلم الذي أجريت في الفصول الدراسية.

سابعاً: بعض المعلم في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم القدرة الكافية على استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم، استخدام الوسائل التعليمية في تدريس المواد الأساسية أو باستخدام الوسائل المتعددة الأخرى سيساعد المعلم في تحقيق أهداف التعليم، جو الفصل الدراسية سيكون أكثر حماساً عند الطلبة والمعلم

ثانياً: المشكلات التي تواجه المعلم عندما يعلم الطلاب مهارات اللغة في الفصل

يجد هناك بعض الحالات التي بها تسبب المشكلات لدى المعلم عندما يعلم المهارات اللغوية، من أهمها ها:

أولاً: خلفية الطالب الدراسية دوافعهم المتنوعة في التعلم اللغة العربية

ما يتعلق بخلفيّتهم الدراسية فإن الطالب جاءوا إلى فصول الدراسة بخلفيّاتهم الدراسية المتنوعة التي تؤدي إلى اختلاف كفاءتهم اللغوية وقدرتهم في متابعة المادة. فالطالب الذين جاءوا من أسرة وبيئة إسلامية فإنهم عامة ذويوا أسماء عربية إسلامية قويتين لأنهم منذ طفولتهم تعلموا اللغة العربية إما في الأسرة وإما في المدرسة. فلمثل هؤلاء الطلاب دوافع قوية في تعلم اللغة العربية حيث أنهم يفهمون أن كفاءتهم في اللغة العربية تحملهم إلى مصالحهم وتساعدهم على سدّ حواجزهم وتنير لهم مستقبلاً طيباً. فهم يتعلمون اللغة العربية بكل ما لديهم من الحماسة والحرث والنشاط.

2

وبالعكس أن الآخرين من الطلاب، وهذا كثير ما يحدث في بعض الجامعات الإندونيسية ليس لديهم خلفية عربية كافية لأنهم يمارسون دروسهم الابتدائية في المدارس الابتدائية والثانوية العامة التي لا تدرس فيها اللغة العربية .  
فهي لا يتعلمون اللغة العربية في عهد صغارهم إلا قراءة القرآن وكتابة الأحرف الحجائية في المساجد أو في المصلى. وعندما التحقوا بالمدارس المتوسطة أو الثانوية الإسلامية بل وفي الجامعة يواجهون المشكلات في متابعة دروسهم لاسيما لأنهم يجلسون في صف واحد مع الذين لهم خلفية عربية جيدة. فمستويات الطلاب المتفاوتة تشکل مشكلات أخرى للمدرسين في عملية التدريس.

ثانياً: كثرة العدد الطلاب في فصل الدراسي

كثرة العدد الطلاب في حجرة الدراسية يسبب مشاكل نفسية وصحية وتعليمية للطلاب ويؤثر وبالتالي على المعلم وعلى مستوى الطالب وتحصيلهم الدراسي، يفتح المعلمن ان لا يتجاوز عدد الطالب في الصف الواحد عن 25 طالباً من أجل بيئة تربوية وتعليمية سليمة تجنبها للصعوبات التي تواجه المعلم والطالب معاً نتيجة لهذا الكم من الطلاب في الفصول الدراسية. فكلما قل عدد الطلاب كلما كانت جودة التعليم أفضل وكلما كان انتاج المدرس بشكل أفضل. فترى ان زيادة عدد الطلاب في الصف الواحد يؤثر معاً على الطالب والمعلم في وقت واحد، فتجعل المعلم أقل اهتماماً بجميع الطلاب وقد لا يميز المعلم مستوى الطالب الا من خلال نتائجهم في الاختبارات والامتحانات وليس مقاييس المشاركة والتفاعل. هذه الحالة تحدث كثيراً في بعض الجامعات الإندونيسية الحكومية أو الأهلية.

ثالثاً: أقل التشجيع والحماسة في التعلم اللغة العربية

عاطفة قوية أو التشجيع الداخلي القوي لدى الطالب في تعلم اللغة العربية داخل الفصل أو خارجه سيؤثر إلى النتيجة المرجوه، الدوافع القوي سينتاج العديد من الأنشطة، والعديد من الأنشطة تلد الإنجاز. وبالعكس هناك في بعض الجامعات الإندونيسية العديد من الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية ليست خطيرة ونشطة لا يهتمون بدراستهم بشكل المطلوب، لا يشتراكون في بعض الأنشطة ويتخلصون في الدراسة.

الحلول من المشكلات المعلم

للحلول من المشاكل المذكورة أعلاه التي تواجهه المعلم اللغة في الجامعات الإندونيسية هي:

أولاً: إعداد المعلم الناجح.

لا ينجح تطوير المناهج في التعلم اللغة العربية إن لم يصاحبه إعداد للمعلم، وإعداد المعلم الناجح هنا ليس دورة أو دورات تخصص لمجموعة من المحاضرات، وإنما يجب أن يتم تدريب المعلم على طرق اكتساب المهارات بشرح المقصود منها، ثم بالتدريب العملي في ورش عمل على تعليمها وتعلمها وطرق تقويمها، ليتمدد التطوير إلى أداء المعلم بوصفه أداة تنفيذ المنهج. عندما نقوم ببرنامج لإعداد المعلم الناجح أيّاً كان تخصصه، أشير إلى الأستاذ / هبة عبد اللطيف شنقيق في مقالته، مأخوذة من: <sup>1</sup> [http://www.alukah.net/literature\\_language/0/1048](http://www.alukah.net/literature_language/0/1048). وتمثل بالجوانب الآتية:

الجانب الأكاديمي (اللغوي):

ويقصد به الدراسات العلمية المتخصصة التي تقدم للدارس في علوم اللغة العربية وبصفة خاصة في مجال تعليم العربية لغير الناطقين بها. فمن المعروف أن الكفاءة اللغوية تمثل أحد المقومات الرئيسية في عملية الإعداد ومعلم

اللغة العربية لا يستطيع أن يحقق مهمته إلا إذا كان ملماً إيماناً كافياً بالمهارات الأساسية للغة العربية والتمكن من توظيفها لخدمة الغرض من تدرسيها. ويتضمن الجانب اللغوي الخبرات العلمية التالية:

#### ١. الدراسات النظرية التي تتعلق بعلم اللغة العربية :

ويعنى بها الدراسات التي تساعده على التمكن من المهارات الأربع، والإمام بتراث اللغة الأدبي وعلومها فالإنسان في حياته يستخدم اللغة إما وسيلة لفهم فيستمع بها ويقرأ، وإما أن تكون وسيلة للإفهام فيتحدث بها أو يكتب، وبذلك تكون المهارات الأساسية للاتصال اللغوي هي: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

هذا وتؤكد النظريات التربوية في علم اللغة التطبيقي ضرورة تعلم المهارات الأربع للغة العربية أولاً بصورة منفصلة وحسب أولوياتها، ثم يتم التركيز مع التنسيق والتكامل بينها حتى تتحقق في النهاية وحدة اللغة العربية وتكاملها بالمستوى الذي يعد المتعلم لمواجهة الحياة الاجتماعية والثقافية التي تتطلب الاستخدام الوظيفي للغة بإتقان.

كذلك فإن برنامج إعداد معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها ينبغي أن يتضمن اللغة العربية الفصحى التي تصدر بها الكتابة العربية والتراجم الإسلامية وتؤكد الاتجاهات الحديثة على الفصحى المعاصرة، فهناك الفصحى القديمة التي كتب بها التراث العربي القديم، والفصحي المعاصرة التي تصدر بها الكتب المعاصرة والتي تتفق مع روح العصر الذي نعيش فيه هذا بالإضافة إلى أنها لغة الحديث والاتصال في أجهزة الإعلام والمكاتب الرسمية بين الدول ولغة الصحف والمجلات العربية

#### ٢. الدراسات النظرية والتطبيقية التي تتعلق بعلم اللغة الحديثة

ويعنى بها الدراسات العلمية المتخصصة لعلم اللغة الحديثة والتي تدرس مختلف الطواهر اللغوية عند الإنسان، ويتفق اللغويون على تقسيم علم اللغة إلى قسمين رئيسين هما: أولاً: علم اللغة النظري أو العام ويتضمن الأصوات دراسة النظام الصوتي وبنية الكلمة وتنظيم الجملة وعلم الدلالة وعلم اللغة التاريخي. ثانياً: علم اللغة التطبيقي ويتضمن علم اللغة النفسي والاجتماعي والتحليل التقابلي وتحليل الأخطاء وأسس تعليم اللغات والمعاجم وتصميم الاختبارات.

الجانب المادي:

ويعنى به الدراسات التربوية والنفسية التي تقدم للدرس، والتي توفره بمعرفة دقيقة لطبيعة العملية التعليمية، وبخصائص المتعلم النفسي وقدراته واستعداداته وبطرائق التعلم المناسبة، والتي تهدف إلى تمكّن المعلم من القيام بعملية التدريس على خير وجه، وجدير بالذكر أن المعرفة بالشيء لا تعفي القدرة على نقلها لآخرين فقد يكون هناك عالم باز في مجال ما ولكن لا يصلح لمهنة التعليم؛ لافتقاره إلى القدرة على نقل تلك المعرفة إلى الدارسين، ومن ثم كانت أهمية الدراسات التربوية في تأهيل الدارسين للقيام بمهنة التدريس على خير وجه.

الجانب الثقافي:

ويعنى به الدراسات الثقافية التي تقدم للدارس من معارف وقيم واتجاهات وأساليب التفكير وعناصر الثقافة الخاصة والتي تهدف إلى مساعدة المعلم على أداء مهمته التربوية والثقافية والاجتماعية. وتؤكد الاتجاهات التربوية الحديثة على أنه من أهم المبادئ الأساسية في تعليم اللغات الأجنبية أن يتم تعليمها في سياق يدرك الدارس له معنى، ويحس من

خلاله أنه قد أشبع حاجة الاتصال اللغوی عنده، وقد بلغ من أهمية هذا المبدأ أن أصي اسما لاتجاه حديث من

اتجاهات تعليم اللغة الأجنبية وهو السياقية.

ويشير اللغويون إلى أن الهدف من تدريس التعاون في تعليم اللغات الأجنبية هو تزويد الدارسين بالإدراك الوعي

لجانب الحياة الثقافية، وإثارة اهتمامهم لدراسة اللغات وتنمية قدراتهم على توظيف الأهداف الثقافية لمحتوى اللغة

المتعلمة، وإدراكيهم للمظاهر الثقافية اللغوية، والتقاليد الخاصة باللغة الهدف.

فاللغة والثقافة وجهان لعملة واحدة، أي أن تدرس اللغة لن يتم إلا من خلال ثقافتها وعليه فإن اللغة العربية والثقافة

الإسلامية وحدة متكاملة، فتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها فضلاً عن أنه يقوم بهمها تدرس اللغة فإنه يقوم أيضاً

ب مهمه حضارية، وهي مواجهة التأثيرات الثقافية والفكرية التي تشكل خطراً على الحضارة الإسلامية، ولهذا ينبغي أن

يتضمن برنامج إعداد معلم اللغة العربية المقومات الثقافية التي تحافظ على التراث العربي الإسلامي والتقاليد الإسلامية

العربيقة.

## ثانياً: تطوير البيئة التعليمية

ما كان التعلم المنشود تعلماً فردياً ويتم بالاستعانت بوسائل تقنية حديثة، فإن توفير البيئة التعليمية المناسبة لهذا

النمط من التعلم والتعليم يصبح ضرورة قصوى، وبدون ذلك لن ينجح التطوير ولن يتحقق الأهداف المرجوة، لأنَّ

التعليم نظام متكامل إذا أصاب الخلل بعض الأجزاء تunder تحقيق النجاح المؤمل وتطوير البيئة التعليمية يشمل أموراً

متعددة، أهمها إدخال وسائل التقنية الحديثة كأجهزة العرض والحاسوب، وتوفير ما يلزم للأنشطة المنهجية، وتخفيض

عدد الطالب في الفصول وتخفيض نصاب المدرس، لأنَّ هذا النمط من التعليم يتطلب جهداً مضاعفاً من المعلم، إذا

أراد أن يتبع كل متعلم بشكل فردي ليتم التأكيد من اكتسابه لكل مهارة من المهارات.

## النتائج

فيما يلي، النتائج التي حصلت عليه الباحث، اختصاراً بالنقاط التالية:

١. أن التعليم اللغة العربية في أندونيسيا التي تبدأ منذ بزوغ شمس الإسلام في هذه البلاد من المرحلة الأولى

الابتدائية حتى المرحلة الجامعية لم تصل إلى أهداف مطلوب، ويحتاج إلى جهود كبيرة من له كفافة في ذلك،

سواء كان معلماً، أو طالباً، أو مؤسسة تعليمية، أو حكومية.

٢. من مشكلات التي تواجهه المعلم في تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية هي: مشكلات في كفاءتهم

<sup>2</sup> اللغوية، وليس لديهم خلفية دراسية تربوية الكافية التي تجعلهم متسلكين من تدريس اللغة، ولم يتوافق لديهم

العلوم والمهارات اللغوية الكافية، وبعض المعلم لديهم المشكلة في استخدام الطرق التدريس في عملية

<sup>2</sup> التعليم، ولبعضهم ليس لديهم معارف وخبرات في عملية تدريس اللغة، وبعضاً لهم لم يملكون حماسة وتشجيع

وتوعية لترقية ما لديهم من العلوم والمهارات اللغوية، وكذلك ليس لبعضهم القدرة الكافية على استخدام

الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية

٣. لنخرج من مشاكل في تعلم اللغة العربية الموجودة في الجامعات الأندونيسية، يجب على الجميع أن يضع خططاً جديدة لتعلم اللغة العربية وتعليمها، منها: التطوير المناهج، وإعداد المعلم الناجح، والتقويم المناسب، وتطوير البيئة التعليمية.

#### الشكر والتقدير

في النهاية هذه الدراسة، يقدم الباحث شكره وتقديره لكل من الذي يسهم في إنجاح هذا البحث المتواضع، على رأسه جامعة الأزهر الأندونيسيا والمركز البحثي في الجامعة (Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat)، LP2M UAI الذي قد سعد الباحث رمزاً والمعنى، ظاهراً وباطناً، ولكل جزيل الشكر.

#### المراجع

5

ابراهيم يوسف منصور، مناهج مختلفة لتعليم الكتابة العربية لغير الناطقين بها، العراق، مكتبة بغداد، ٢٠١١م

داود عبده، دراسات في علم اللغة النفسي، الكويت، مطبوعات جامعة الكويت، ١٩٨٤م

رشدي طعيمة، المبدئ والأسس العامة لبرامج تعليم اللغة العربية لأغراض خاصة، جامعة الملك عبد العزيز، ٢٠١١، ٥

جميلة خليل أحمد حسين، أهم الصعوبات التي تواجه متعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها، بحث التخرج في الدبلوم العالي في اللغة العربية للناطقين بغيرها، جامعة السودان المفتوحة، ٢٠١٢م

سميه حسنليان، موقف المهارات اللغوية في تعلم العربية وتعليمها في إيران، طالبة مرحلة الدكتوراه في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة أصفهان، مقالة في مؤتمر اللغة العربية في جامعة الأزهر الأندونيسيا، جاكرتا، ٢٠١٠،  
ماجدة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة- دار صفاء للنصر والتبسيط- الطبعة الأولى- هـ١٤٢٠، م. عمان.

Faisal Hendra, Alat Bantu dalam Pengajaran Bahasa Arab di Indonesia antara Kenyataan saat ini dan Harapan kedepan, Desertasi S3 di Universitas Al Quran Al Karim, Sudan tahun 2006.

Al-Khuliy, Muhammad Ali. 2003. *Model Pembelajaran Bahasa Arab*. Terjemahan *Asâlibu Tadrîsi Al-Lughah Al-'Arabiyyah* oleh Yayan Nurbayan et.al. Bandung: Pusat Studi Islam dan Bahasa Arab Universitas Pendidikan Indonesia.

Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, 2005, Penerbit Misykat Malang.

Prof. Dr. Aziz Fahrurrazi, MA, Ertा Mahyudin, M. Pd, Pembelajaran Bahasa Arab, Direktorat Jendral Pendidikan Islam, DEPAG RI, 2009

Ali Hasyim - Sejarah masuk islam dan perkembangannya di Indonesia - PT Assrif – Bandung – 1981 M.

Departemen Agama Republik Indonesia - Dinamika Pondok Pesantren di Indonesia - 2003 M.

# Problematika pengajaran bahasa Arab di perguruan tinggi Indonesia: kajian pengembangan kompetensi dosen dalam mengajar kemahiran berbahasa

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://www.alukah.net">www.alukah.net</a> Internet Source	12%
2	<a href="http://muhaiban.blogspot.blogspot.com">muhaiban.blogspot.blogspot.com</a> Internet Source	5%
3	<a href="http://jasapembuatanweb.co.id">jasapembuatanweb.co.id</a> Internet Source	5%
4	<a href="#">Submitted to Arab Open University</a> Student Paper	4%
5	<a href="http://omerhago.blogspot.com">omerhago.blogspot.com</a> Internet Source	3%
6	<a href="http://vb.analoza.com">vb.analoza.com</a> Internet Source	3%

Exclude quotes      On

Exclude matches      < 3%

Exclude bibliography      On